

- ・コロナ禍でも学べる
- ・2または3か月毎に受講できる気軽さ
- ・オンライン受講であれば全国から参加可能
- ・【声楽家養成】高いレベルの専門研修

2021年度 10月入所オーディションのお知らせ

受験方法
いずれか
選択

一般受験(歌唱・面接) 2021.9.23(木・祝) 12:30※

動画送付による受験

1次試験として歌唱動画を送付。合格者は2次試験として上記9/23にオンラインによる面接を行います。ZOOM使用。

※集合時間は11:00頃予定

募集クラス

すべてのクラスでオンラインのみによる受講が可能です。

ZOOM すべての研修でオンライン会議用ソフト「ZOOM」を使用します。

研究員 ブリーマン/ディプロマ

- 開講日&研修内容
 - ・研修〔水〕18:00～20:30(最大延長21:00) ※ZOOMを使用したオンライン研修と広い空間での対面レッスン(年間30回程度)
 - ・コレパティトル、声楽講師、演出家による《現場に対応できる力》を養う。
 - ・試験 半期毎に行われる対面型のソロ試験。

●講師



〔主任〕
服部容子
(コレパティトル)



中村敬一
(演出)



島崎智子



津山 恵



高橋大海

- 年間研修費(ブリーマ) 44,000円
12カ月分一括の場合
- 22,000円
6カ月分一括の場合
- 入所金 50,000円
- 会員年会費 12,000円
- ※成績優秀者(ディプロマ)
 - ・入所金 10,000円
 - ・研修費無料

研究科

- 開講日 火&金 18:00～20:30(最大延長21:00) ※ZOOMを使用したオンライン研修と広い空間での対面レッスン(年間80回以上)
- 研修内容 歌曲、Recit 付アリア、オペラアンサンブル曲 / 試験: ソロ試験・オペラアンサンブル試験(ソロ歌唱、指揮者付き)

●講師



〔主任〕
島崎智子



〔副主任〕
布施雅也

- 年間研修費
一般受講 290,000円
オンライン受講 270,000円
- ※3か月毎に継続確認。
- 入所金 50,000円

研修生

本科

- 開講日 火&木 18:00～20:30(最大延長21:00) ※ZOOMを使用したオンライン研修と広い空間での対面レッスン(年間80回以上)
- 研修内容 歌曲、Recit 付アリア、オペラアンサンブル曲 / 試験: ソロ試験・オペラアンサンブル試験(ソロ歌唱、指揮者付き)

●講師



〔主任〕
谷川佳幸



〔副主任〕
柏原奈穂

- 年間研修費
一般受講 260,000円
オンライン受講 240,000円
- ※3か月毎に継続確認。
- 入所金 50,000円

別科

- 開講日 木&土 18:00～20:30(最大延長21:00) ※ZOOMを使用したオンライン研修と広い空間での対面レッスン(年間80回以上)
- 研修内容 ソロ曲研修(Recit・重唱・演技予備演習、数度の試演会等) / 試験: ソロ試験

●講師



〔主任〕
西川あや子



〔副主任〕
藪内俊弥

フォローアップクラス(上記在籍者がレッスンを受講できる制度。現在休止中)

主任 武田正雄 副主任 岩見真佐子

■上記以外の出講講師

講師 荒牧小百合 伊藤 純 今尾 滋 岩井理花 太田朋子 岡崎寛俊 小川浩美 小田川哲也 小野和彦 川上洋司 倉石 真
小林大作 志田雄啓 高折 績 土崎 譲 津山 恵 内藤明美 羽根田宏子 馬原裕子 宮部小牧 宮本益光 吉田伸昭
指揮 上野正博 河原哲也 佐藤和男 佐藤宏充 高野秀峰 藤本淳也 他
アドバイザー 伊原直子 甲斐栄次郎 高橋啓三 高橋大海 米谷毅彦

申し込み

別紙「申込書(願書)」に必要事項を記入の上、締切日までお送りください。

【締切日】 一般受験の方: 9月18日 動画送付受験の方: 9月18日(動画データも同じ締め切り日です)

〔受験料15,500円〕 9月21日(火)まで振込をお願いします。

振込口座 三菱UFJ銀行 千駄木支店 普通0353814 トクビ ニホンセイガクカキョウカイ

声楽家としてのステップアップ



※試験の結果により、進級判定が行われます。



▲問い合わせはこちらから



▲申込書(願書)



▲【資料】研究員 実施内容(詳細)



▲【資料】研修生 実施内容(詳細)

主催・問合せ・申込書(願書)送付先
NPO法人日本声楽家協会
110-0001 東京都台東区谷中 5-2-4
(日暮里駅徒歩8分、千駄木駅徒歩7分)
tel 03-3821-5166
eメール nisseikyo@jvf.gr.jp