

日本声楽家協会研究所 2018 年度オーディション申込書

写真添付欄

(4cm×3cm)

- 上半身、無帽
- 6ヶ月以内撮影
- のり付けのこと

オーディション日程		* 希望クラスに✓チェックを入れて下さい (併願可)。 * 最終的な可否及びクラスはオーディションの成績結果に基づき決定します。									
<input type="checkbox"/> 2018年2月24日(土) <input type="checkbox"/> 2018年3月25日(日)		<input type="checkbox"/> 研究員※1 <input type="checkbox"/> 研究科 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 別科									
ふりがな			声種								
氏名											
住所	〒 _____ - _____		TEL								
			FAX								
			携帯								
生年月日	西暦 _____ 年 _____ 月 _____ 日	PC E-mail									
年齢	満 _____ 才 (オーディション受験時)	携帯 E-mail									
年	月	学歴、出演歴、入賞歴など		師事した先生							
オペラ 経験	演技付で1本演じた演目があれば役とともに記載ください。		レパートリー アリア 歌曲 宗教曲	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・							
	・「 _____ 」(役 _____)	<input type="checkbox"/> 原語									
	・「 _____ 」(役 _____)	<input type="checkbox"/> 原語									
	・「 _____ 」(役 _____)	<input type="checkbox"/> 原語									
演技付でオペラのシーンや重唱の経験 <input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> なし											
Recit. の歌唱経験 <input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> なし											
受験曲 ※2 原語にて記入	オペラアリア		歌曲								
	作曲者 _____		作曲者 _____								
	オペラ題名 _____		曲名 _____								
	曲名 _____										
			調性 _____								
演奏時間 _____ 分 _____ 秒		演奏時間 _____ 分 _____ 秒									
伴奏者氏名 _____											
通信欄											
※事務局記入欄											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">受付日</td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		受付日							
受付日											

※1 オーディション時に成績優秀者は研究員デイプローマとしての入所となります。
 ※2 「研究員」に✓チェックを入れた場合は、オペラアリアと歌曲の2曲をご記入下さい (2曲暗譜歌唱)。その他の場合は、オペラアリアか歌曲どちらか1曲のみご記入下さい (1曲暗譜歌唱)。