

日本声楽家協会研究所 2018 年度オーディション申込書

写真添付欄

(4cm×3cm)

- 上半身、無帽
- 6ヶ月以内撮影
- のり付けのこと

オーディション日程		* 希望クラスに✓チェックを入れて下さい (併願可)。 * 最終的な可否及びクラスはオーディションの成績結果に基づき決定します。			
10月入所 □ 2018年9月22日(土)		<input type="checkbox"/> 研究員※1 <input type="checkbox"/> 研究科 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 別科			
ふりがな			声種		
氏名					
住所	〒 -		TEL		
			FAX		
			携帯		
生年月日	西暦 年 月 日	PC Email			
年齢	満 才 (オーディション受験時)	携帯 Email			
年	月	学歴、出演歴、入賞歴など		師事した先生	
オペラ 経験	演技付で1本演じた演目があれば役とともに記載ください。		レパートリー アリア 歌曲 宗教曲	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
	・「	」(役) <input type="checkbox"/> 原語
	・「	」(役) <input type="checkbox"/> 原語
	・「	」(役) <input type="checkbox"/> 原語
	演技付でオペラのシーンや重唱の経験 <input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> なし				
	Recit. の歌唱経験 <input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> なし				
受験曲 ※2 原語にて記入	オペラアリア		歌曲		
	作曲者		作曲者		
	オペラ題名		曲名		
	曲名				
			調性		
演奏時間 分 秒		演奏時間 分 秒			
伴奏者氏名					
通信欄				※事務局記入欄	
				受付日	

※1 オーディション時に成績優秀者は研究員デイプローマとしての入所となります。
 ※2 「研究員」に✓チェックを入れた場合は、オペラアリアと歌曲の2曲をご記入下さい (2曲暗譜歌唱)。その他の場合は、オペラアリアか歌曲どちらか1曲のみご記入下さい (1曲暗譜歌唱)。