

日本声楽家協会研究所 見学・説明会(12-2月予定) 2019年度4月入所希望者 対象

NPO 法人 日本声楽家協会
〒110-0001 東京都台東区谷中5-2-4
TEL 03-3821-5166 FAX 03-5834-1235
URL <http://www.jvf.gr.jp/>
E-Mail nisseikyo@jvf.gr.jp

声楽・オペラを学ぶ 専門機関によるハイレベルな研修

●開催日

日	クラス	担当講師	参加希望 ☑	日	クラス	担当講師	参加希望 ☑
12月11日(火)	P2 本科	谷川佳幸 (本科主任)	<input type="checkbox"/>	1月24日(木)	P4 別科	米谷毅彦 (別科主任)	<input type="checkbox"/>
12月14日(金)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>	1月25日(金)	P1 研究科	布施雅也 (研究科副主任)	<input type="checkbox"/>
12月15日(土)	P4 別科	米谷毅彦 (別科主任)	<input type="checkbox"/>	1月29日(火)	P1 研究科	布施雅也 (研究科副主任)	<input type="checkbox"/>
12月18日(火)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>	1月31日(木)	P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>
	P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>		P4 別科	西川あや子 (別科副主任)	<input type="checkbox"/>
12月20日(木)	P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>	2月5日(火)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>
	P4 別科	西川あや子 (別科副主任)	<input type="checkbox"/>		P2 本科	谷川佳幸 (本科主任)	<input type="checkbox"/>
12月21日(金)	P1 研究科	布施雅也 (研究科副主任)	<input type="checkbox"/>	2月6日(水)	研究員	服部容子 (コレペ)	<input type="checkbox"/>
12月22日(土)	P4 別科	米谷毅彦 (別科主任)	<input type="checkbox"/>	2月7日(木)	P4 別科	西川あや子 (別科副主任)	<input type="checkbox"/>
1月9日(水)	研究員	服部容子 (コレペ)	<input type="checkbox"/>	2月8日(金)	P1 研究科	布施雅也 (研究科副主任)	<input type="checkbox"/>
		中村敬一 (演出)		2月9日(土)	P4 別科	米谷毅彦 (別科主任)	<input type="checkbox"/>
		島崎智子 (声楽)		2月12日(火)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>
1月10日(木)	P4 別科	西川あや子 (別科副主任)	<input type="checkbox"/>		P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>
1月11日(金)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>	2月14日(木)	P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>
1月12日(土)	P4 別科	米谷毅彦 (別科主任)	<input type="checkbox"/>	2月15日(金)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>
1月15日(火)	P2 本科	柏原奈穂 (本科副主任)	<input type="checkbox"/>	2月20日(水)	研究員	服部容子 (コレペ)	<input type="checkbox"/>
1月16日(水)	研究員	服部容子 (コレペ)	<input type="checkbox"/>			中村敬一 (演出)	
1月17日(木)	P4 別科	西川あや子 (別科副主任)	<input type="checkbox"/>	2月27日(水)	研究員	服部容子 (コレペ)	<input type="checkbox"/>
1月18日(金)	P1 研究科	島崎智子 (研究科主任)	<input type="checkbox"/>			中村敬一 (演出)	
1月22日(火)	P1 研究科	布施雅也 (研究科副主任)	<input type="checkbox"/>			高橋大海 (指揮)	
	P2 本科	谷川佳幸 (本科主任)	<input type="checkbox"/>				

※研究科、本科は声楽講師の他、指揮者講師、助演講師の出講の場合があります。

●スケジュール

18:30 集合～ガイダンス (各クラスのレベル、研修内容説明)
19:00 研修見学、21:00 終了

●会場

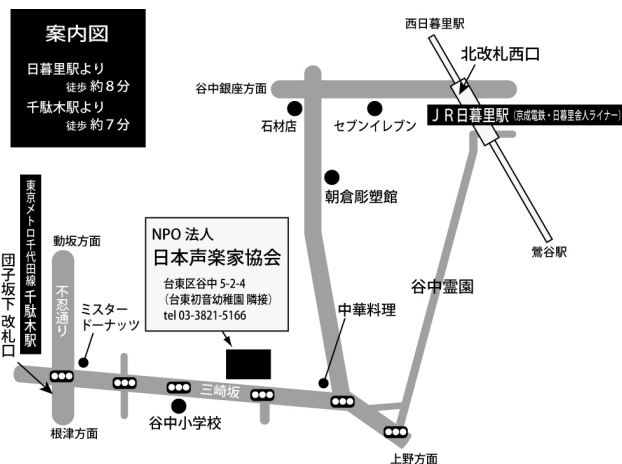
初音ホール/日本声楽家協会スタジオ (東京都台東区谷中5-2-4)

●お申し込み

右下QRコードによる申込み、または上記チェックを入れ必要事項を記入後、本書をご郵送・FAXにてお送り下さい。申込受付後、事務局より確認のご連絡を致します。

●お知らせ

2019年度4月入所生オーディションは2月23日(土) 19:00、3月24日(日) 18:00に実施予定です。



FAX. 03-5834-1235 日本声楽家協会研究所 宛

申込日 年 月 日

日本声楽家協会研究所 見学・説明会 申込書

フリガナ	TEL
お名前	携帯
	E-mail

