

日声協

ワークショップ
シリーズ 2019



- 寺町谷中の古刹にある音楽ホールで学ぶ -

「モーツァルトのオペラ」

講師 宮本益光 (声楽家)

内容

モーツァルトのオペラ作品について、演奏家の視点からお話したいと思います。テーマは「オペラ作品の種類・分類について」、「4大オペラ《フィガロの結婚》《ドン・ジョヴァンニ》《コジ・ファン・トゥッテ》《魔笛》について」、「演奏の実際について」など、モーツァルトの魅力にとりつかれたオペラ歌手による、独断と偏見に満ちたお話です。実演を交えつつ、皆さまとモーツァルトについて考えたいと思います。

2020

1.25 (土)

18:30-20:30 (開場18:00)

谷中会館初音ホール 東京都台東区谷中5-2-4 日暮里駅徒歩8分、千駄木駅徒歩7分

要予約 (定員に達し次第、締め切り)

2,500円 (日本声楽家協会会員割引 2,300円)

日声協ワークショップシリーズとは

様々な舞台で活躍されている声楽家、音楽家、芸術家が、独自のテーマを通して「歌の楽しみ方」を伝えます。声楽経験の浅い方から、長年歌っていらっしゃる方まで、新しい発見や気づきがある「日声協ワークショップシリーズ」にどうぞお越しください。

主催・お申込み・お問い合わせ
NPO法人日本声楽家協会
tel.03-3821-5166



高田恵子 (Pf)

