

「ともに楽しむ○○の歌シリーズ」に参加された方から頂いたアンケートです。
当シリーズへのご参加を検討されている方の参考になりましたら幸いです。

第4回 2021年4月24日(土) ともに楽しむ『恋の歌』 平中麻貴



ともに楽しむ『恋の歌』

声楽家 平中麻貴

ピアノ 越前皓也

オンライン会議用アプリケーションZOOMを通して「声楽家の歌を聴き」一緒に歌い、声を出す楽しみを実感しながら歌を学べるグループ形式のオンラインスタジオです。

2021年 4月24日(土) 開始 14:00(終了予定 14:40)

【予定曲】
初恋(越谷達之助作曲)
ゴンドラの唄(中山晋平作曲)
Lascia ch'io pianga (ヘンデル作曲)

受講料 一般 : 1,000円
個人会員: 500円
正会員 : 無料

定員 30名程度

【申し込み方法】
左記QRコードより
お申込みください

【お問い合わせ】NPO法人日本声楽家協会 TEL 03-3821-5166 info@jvfc.jp

◇初恋 (越谷達之助作曲)

◇ゴンドラの唄 (中山晋平作曲)

◇Lascia ch'io pianga
(ヘンデル作曲)

Zoomで、たくさんの歌が好きの方とつながれて楽しかったです。うれしかったです。

平中先生の弾むような明るく透明なお声に導かれアツという間の40分でした。

もっと、と思うくらいがちょうどよいのかもしれないですね。

仕事でZoomを使っていますが、こんなにたくさんのかたがたと一緒に歌うことができ、画面がにぎやかで楽しくてZoomも悪くないじゃない！と見直した次第です。また参加しようと思います。

平中先生も本当に歌うことが大好き！が画面からバンバン伝わってくる講座でした。

《略》

コロナ禍でなかなかレッスンに行けず、参加する機会をいただきありがとうございました。

時間が足りなくて残念でしたが、色々体験出来て楽しかったです。

webだとなかなか、自分の家で大きな声を出すことはできませんが、「楽しむ」という点では満足できる内容でした。また、久しぶりに平中先生の声を受けたのも嬉しかったです。

これを機に、次回も参加してみたいと思いました。

《略》

先週は画面越しですが先生とお会いする事が出来てとても嬉しかったです。

まさかまた先生と御一緒に歌う事が出来るとは・《略》

3曲ともとても素敵な歌でした。「私を泣かせてください」の先生が歌ってくださったところも練習して誰かと一緒に歌ってみたいなと思いました。

《略》

「ともに楽しむ〇の歌シリーズ」が楽しみになっています。
楽しくて毎回 40 分があつという間です。
出来たら1時間くらいあると嬉しいなあと思います。
次回も楽しみにしています。

好きな？歌ばかりでした。
初恋は一度ソロでも歌ってみたいなあと思っていました。
 Gondraの唄や私を泣かせてくださいはコーラスでも取り上げて歌っていらしたので、平中先生と一緒に歌えることが楽しみで参加しました。

毎回参加して感じることは、ただ歌うのではなく、丁寧な分かりやすい指導が入るので、それぞれの歌がより上手に歌える喜びを味わっています。

平中麻貴先生のレッスン？は初めてでしたが、笑顔を素敵で本当に楽しかったです。

時間がもっとあつたらと思って心残りだったのではないかなと感じました。
でも、私は満足しました。

平中先生の美声とにこやかな笑顔、越前先生の素敵なピアノと一緒に声を合わせて歌えた楽しい時間でした。お餅を伸ばすように、等、ポイントアドバイスがとてもわかりやすく良かったです。 Gondraの唄では、ハモることができて自分が上手くなったような気分になり、至福の時間でした。是非また、平中先生の回を設けてください。

外出も思うようにできない今、リモートで楽しむことのできるこのシリーズ、嬉しいです。
また都合がつけば参加したく思います。
ありがとうございました。

明るくチャームな先生とご一緒できて楽しかったです。
「 Gondraの唄」がお好きだとのこと、お若くみえるのに古風な一面も！
黒澤明監督の「生きる」の印象が強かったので、新鮮でした。
いろいろな歌を知れてうれしいです。

初恋、 Gondraの歌は、とっても懐かしさを感じる気持ちになりました。先生とのハモリも、とっても気持ちよく、楽しいひと時でした。

本日は、久しぶりに声を出すことができ、楽しく過ごさせていただきました。私にはキーが若干低めでしたが、歌いやすかったです。
またポイントを抑えたワンポイントアドバイスも的確で、なるほどと思いました。
何より、先生の楽しんで教えていらっしゃるお姿とそのホスピタリティに、心地よい時間を過ごせました。
ただ、ピアノが若干音が割れるところもあり、声に比べて少し音量のバランスが、オンラインでは必要かと思いました。

最後に少しでもマイクを外して皆さんと共有できたら良いかとも思いました。
ありがとうございました。

とても楽しくてあっという間の 40 分でした。
「歌の楽しみ」のクラスで一緒だった懐かしいお顔も拝見できてうれしかったです。

平中先生と 2 部合唱できるなんて、なんという贅沢でしょう！！ ありがとうございました。

40 分で 3 曲を歌うのは先生が大変かな？と思いました。

とても楽しく参加させていただきました。レッスンがある、と思うと励みになります。
特に事前の独自での譜読み、Zoom レッスンの様子(私たちの団体は公民館が借りられなくなると練習できなくなってしまうし、IT スキルが全員にはありません)、笑顔と声が素敵な平中先生のトークと指導(高音への跳躍は餅のように、でも上に抜くのではなくて前に出していったり平たい感じに回す？等が目から鱗)が勉強になりました。

途中 Zoom の音声が途切れてたり悪くなったりしてしまいました。どうしても一方通行になってしまうのは仕方ないことですね。

初めての Zoom 参加でしたが 事前にスタッフの方から Zoom のテストを懇切丁寧にご指導して頂き 当日はスムーズに参加する事が出来ました。有難うございました。

40 分のレッスンはあっという間でした。
もう少し時間があれば良かったかな??と思います。
イタリア語の「私を泣かせて下さい」は、こちらも平中先生からイタリア語の仮名書きを送って頂き 予習する事が出来て なんとか皆さんについていけました。
初めての事ばかりでしたが 新しい事へのチャレンジはワクワクして楽しいです。
平中先生有難うございました。

楽しく参加させていただきました。
平中先生のいつもの美しい歌声に魅了されました。知っている曲ばかりなので、私はぶつつけ本番で歌えましたが、イタリア語が読めない人には少し難しいのではないのでしょうか？

zoom が不慣れで、大変ご迷惑をおかけしました。お電話でご対応いただいた方、ありがとうございました。前半は平中先生の笑顔だけで、音声が入らず四苦八苦、入退室繰り返したり、本当にすみませんでした。途中から音声にたどりつきました。zoom ができただけで、お恥ずかしい話ですが、進歩です。先生と声を合わせて歌うなど、オンラインならでの贅沢な楽しい経験ができました。ありがとうございました。

40分で3曲。忙しかったですね。
でも歌う方は楽しませていただきました。

特に歌いやすいように下げていただき、余裕で歌えました。ジャンプする部分をおもちちのように伸ばして。。。等わかりやすい説明でした。ハモっていただいたのもよかったです。

本日は楽しい時間を有難うございました。

平中先生のレッスンは初めてだったのですが、素敵なお声に終始うっとり…でした

今、個人的に *lascia chio pianga* を練習中なので今回の講座も楽しみにしておりました。歌うにあたって色々な音源を聞いたのですが、この曲は歌い手によって様々なバリエーションがありますよね。そこはすごく気になっていたのですが、本日先生が歌われたバリエーションは先生の創作なのでしょうか？それとも何か出典があるのでしょうか？

他の曲もとても素敵な選曲でした。日本の歌で特に古いものなどは、先生方からこうしてオススメを聞かせて頂けると、とても世界が広がる気がします。

また機会がありましたら先生のお美しいお声を聞きに講座にお邪魔したいです。これからも頑張ってください！

本日はありがとうございました。

歌声倶楽部・歌の楽しみクラスとお世話になり、今回もよろしくお願い致します。

平中先生ありがとうございました。

楽しいレッスンであつという間の 40 分でした。

日本歌曲をもっと歌い勉強してみたいです。
